

Muzeul de Științe ale Naturii



Tîrgu-Mureș, str. Horea nr. 24

Muzeul de Științe Naturale este amenajat într-o clădire construită între 1890 și 1893, în stil neoclasic. Inițial, în acest edificiu a funcționat Muzeul Secuiesc al Meseriilor, iar mai apoi Muzeul Județean Mureș cu secția de istorie și arheologie.

Originile unei colecții de „istorie naturală” la Tîrgu-Mureș se situează în jurul anilor '20, când **Aurel Filimon** pune bazele unui muzeu care cuprindea, pe lângă piese arheologice și etnografice, și o serie de materiale paleontologice, mineralogice, botanice și zoologice. Întreține relații de schimb cu diferiți colecționari din străinătate, astfel încât va ajunge să dețină exemplare de insecte și fluturi exotici de o rară frumusețe. În 1934 organizează la **Palatul Culturii**, în sala de lectură a bibliotecii, o expoziție bazată pe colecțiile sale. În 1939, înainte de izbucnirea celui de-al Doilea Război Mondial, cele zece mii de piese ale colecției lui Filimon sunt pe cale să se constituie într-un muzeu de științe naturale. Din cauza situației politice este însă nevoit să se refugieze la București, iar proiectul nu va mai fi dus la bun sfârșit.

Actuala expoziție permanentă a fost deschisă pentru public în anul 1988 și reprezintă o selecție din totalul de 70.000 de piese păstrate în condiții speciale în depozitele muzeului. Este organizată pe diferite secțiuni: minerale și roci, paleontologie, flora și fauna județului Mureș, protejarea mediului înconjurător, plante medicinale și păsări rare.

Modul de expunere se bazează pe principii ecologice și variază în funcție de tipul exponatelor. Sunt prezentate rețele și piramide trofice, vitrine cu flori de mină sau esențe lemnoase, fosile de animale, genuri și specii de insecte etc. De asemenea, există panouri explicative cum ar fi cel cu migrația păsărilor. Muzeul deține o dioramă de mari dimensiuni în care sunt prezentate publicului patru ecosisteme naturale în cele patru anotimpuri: lacul de câmpie cu păsările specifice, o zonă din Câmpia Transilvaniei, o pădure de foioase și o pădure de conifere. Cea mai spectaculoasă piesă expusă este trofeul de cerb carpatin, unul dintre cele mai frumoase exemplare din lume.

Bibliografie:

Aurelia Veronica Filimon, *Consacrare și destin* în vol. Aurel Filimon – consacrare și destin, volum editat de Biblioteca Județeană Mureș și Fundația Culturală "Vasile Netea", Tîrgu-Mureș, 2001, pp. 20-40.

Contact

Str. Horea, nr. 24

cod poștal: 540036

telefon/fax: 0365 430 390